

ANDREA POZZA

«Blue Daniel»

Dejavu, djv 1000040, distr.

Audioglobe

Sem palavras / Naima / Children Games / Better Than Real / Blue Daniel / Christmas On Mars / Three Slices Of Bread / The Duke.

Andrea Pozza (p.), Aldo Zunino (cb.), Shane Forbes (batt.). **Loc. e data scon.**

Pozza è sicuramente uno dei più valenti pianisti in Italia: ha collezionato in questi anni collaborazioni e un curriculum degni di nota, che lo hanno reso un artista ormai maturo. In questo lavoro in trio si possono apprezzare le sue doti in una formazione saldamente ancorata alle sue mani: un trio pianocentrico in cui Zunino e Forbes offrono e sottolineano le infinite suggestioni che sgorgano all'interno di un felice *interplay*.

La scaletta prevede brani composti da Pozza stesso e alcuni sempreverdi che si susseguono con grande originalità e soprattutto con grande equilibrio: l'apertura, *Sem palavras*, offre spunti quasi legati alla musica classica con un ostinato contrappuntistico della mano sinistra; a ciò segue una versione di *Naima*, splendida come la seguente *Children Games* di Jobim; nei brani originali Pozza trova strutture a lui particolarmente congeniali che gli permettono una disinvoltura nell'improvvisazione da cui la sua inventiva esce in maniera ancora più marcata (per esempio in *Three Slices Of Bread*).

Alberga