

Corso di Pianoforte Complementare Jazz (triennio)

Il corso si propone l' apprendimento da parte dell' allievo delle conoscenze necessarie all' esecuzione al pianoforte del tema (mano destra) accompagnato da accordi (mano sinistra) di brani standards jazzistici e del blues.

Programma del corso:

Nozioni tecniche di base
Accordi di settima e rivolti
Blues in C-F-Bb
II-V-I al pianoforte
Apprendimento di 3 Standards

Programma d' esame:

Esecuzione di un blues , melodia con la mano dx e accordi con la sx
Esecuzione di due brani standards (stessa modalità descritta per il blues) scelti tra i 10 imparati.

Brani d' esame:

Blues:

Now the Time (F), Billie's Bounce (F), Tenor Madness (Bb)

Standards:

Ain't Misbehavin, Honey Suckle Rose, I Got Rhythm, But Not For Me, There Will Never Be Another You, Summertime, Night and Day, You And The Night And The Music, Take The A Trane, Solitude, Stella By Starlight, All The Things You Are, In A Sentimental Mood, Green Dolphin Street, Ladybird, Softly , Blue Bossa ecc...